

<b>COLLOCAZIONE</b>	<b>TITOLO</b>
<a href="#">J. 16</a>	The very best of blues : the album, 1
<a href="#">J. 16</a>	The very best of blues : the album, 2
<a href="#">J. 21</a>	Ladies of jazz : the album, 1
<a href="#">J. 21</a>	Ladies of jazz : the album, 2
<a href="#">J. 55.95.6</a>	La fisarmonica nel jazz
<a href="#">J. 55.96.1</a>	Italian jazz today
<a href="#">J. 55.98.10</a>	Certi angoli segreti
<a href="#">J. 68</a>	Avalon blues: the complete 1928 Okeh recordings
<a href="#">J. 69</a>	Gospel : Amazing grace, Rock my soul, King of kings, Them bones, Go down Moses & many more
<a href="#">J. 92</a>	Boogie woogie, the gold collection : 40 classic performances
<a href="#">J. 144</a>	A tribute to Jack Johnson
<a href="#">J. 113</a>	Swing : bandstand kings
<a href="#">J. 116</a>	A tribute to Miles : a celebration of the life & music of Miles Davis
<a href="#">J. 131</a>	Aretha sings the blues
<a href="#">J. 132</a>	Scott Joplin : the entertainer
<a href="#">J. 136</a>	Louis Armstrong
<a href="#">J. 145</a>	Miles Davis: une trompette, un souffle : Miles
<a href="#">J. 152</a>	Jazz Masters 23 : Gil Evans
<a href="#">J. 162</a>	Charlie Parker
<a href="#">J. 166</a>	Billie Holiday : music goes on
<a href="#">J. 167</a>	So much guitar!
<a href="#">J. 170</a>	The best of Ray Charles
<a href="#">J. 181 (errato)</a>	Charlie Parker : 28 jazz performances

COLLOCAZIONE	TITOLO
<a href="#">J. 182</a>	Miles Davis : young Miles
<a href="#">J. 187</a>	Movin' along
<a href="#">J. 192</a>	Misterioso
<a href="#">J. 200</a>	Miles Davis and friends : jazz & blues
<a href="#">Vin J. 161</a>	Benny Goodman Quartet
<a href="#">Vin J. 3 bis</a>	Picture this
<a href="#">Vin J. 44</a>	Tonight at noon
<a href="#">Vin J. 45</a>	Blues & roots
<a href="#">Vin J. 49</a>	Greatest hits
<a href="#">Vin J. 59</a>	The Duke Ellington Carnegie Hall concerts : December 1947
<a href="#">Vin J. 75</a>	Porgy & Bess
<a href="#">Vin J. 80</a>	The blues giants
<a href="#">Vin J. 85</a>	The saga of mister Jelly Lord, 4.
<a href="#">Vin J. 326</a>	Chapter two : hasta siempre
<a href="#">Vin J. 331</a>	More lasting than bronze
<a href="#">Vin J. 333</a>	Expression
<a href="#">Vin J. 337</a>	Water babies
<a href="#">Vin J. 338</a>	Tutu
<a href="#">Vin J. 340</a>	Blues in the alley
<a href="#">Vin J. 343</a>	George Gershwin : i suoi temi più famosi interpretati da Fats Waller, Billie Holiday, Louis Armstrong, Mildred Bailey, Ella Fitzgerald, Coleman Hawkins, Lester Young, Miles Davis, Charles Mingus, Thelonious Monk
<a href="#">Vin J. 349</a>	10 anni di jazz in Italia 1949-1959, a cura di Alessandro Protti e Carlo Magnani
<a href="#">Vin J. 350</a>	Five Pieces 1975

<b>COLLOCAZIONE</b>	<b>TITOLO</b>
<a href="#">Vin J. 352</a>	Time Out
<a href="#">Vin J. 354</a>	Jumpin' jive
<a href="#">Vin J. 366</a>	Etudes
<a href="#">Vin J. 369</a>	Ella Fitzgerald 1935-1939 : forever young, 2.
<a href="#">Vin J. 375</a>	The leprechaun
<a href="#">Vin J. 376</a>	Interstellar space
<a href="#">Vin J. 379</a>	La ballata afro-americana
<a href="#">Vin J. 380</a>	Combo blues : sedici classiche incisioni mai apparse su disco 33 giri o comunque da lungo tempo irreperibili di blues eseguito da piccole formazioni strumentali, nell'arco di tempo 1929-1953. Viene documentata l'evoluzione di un particolare lessico musicale attraverso le trasformazioni subite dall'organico strumentale
<a href="#">Vin J. 383</a>	The famous Carnegie Hall jazz concert, 2. : Benny Goodman featuring Harry James, Gene Krupa, Lionel Hampton, Teddy Wilson, Johnny Hodges
<a href="#">Vin J. 394</a>	The sheriff
<a href="#">Vin J. 398</a>	One night in Chicago
<a href="#">Vin J. 406</a>	Saxophone colossus and more
<a href="#">Vin J. 411</a>	Black market
<a href="#">Vin J. 418</a>	Mahalia! Sings the gospel right out of the church
<a href="#">Vin J. 419</a>	Best of Keith Jarrett
<a href="#">Vin J. 421</a>	Wails
<a href="#">Vin J. 423</a>	Cherry
<a href="#">Vin J. 427</a>	Glenn Miller : registrazione originale 1937-1942
<a href="#">Vin J. 431</a>	Nostalgia in Times Square : the immortal 1959 sessions
<a href="#">Vin J. 435</a>	Motion-e-motion

COLLOCAZIONE	TITOLO
<a href="#">Vin J. 440</a>	Pastiche
<a href="#">Vin J. 441</a>	Ella Fitzgerald : l'arte della famosa cantante, dai suoi esordi alla definitiva affermazione, in una raccolta di brani celebri e rarità con Louis Armstrong, Teddy Wilson, Chick Webb e altri grandi del jazz
<a href="#">Vin J. 442</a>	Newport Jazz Festival : gli anni d'oro della grande rassegna americana: dal vivo i gruppi di Thelonious Monk, Roy Eldridge, Gerry Mulligan, Dizzy Gillespie e il sensazionale confronto del 1963 tra Coleman Hawkins e Sonny Rollins
<a href="#">Vin J. 456</a>	Le signore del rhythm and blues : sedici interpretazioni di Dinah Washington e delle altre cantanti da Helen Humes ad Aretha Franklin che negli anni '40 e '50, raccogliendo l'eredità delle leggendarie 'regine del blues', diedero vita a un nuovo popolare stile della musica nera
<a href="#">Vin J. 466</a>	Dizzy Gillespie : i 'classici' del bop, brani rari e inediti dal vivo
<a href="#">Vin J. 495</a>	Big band rhythm
<a href="#">Vin J. 501</a>	Charlie Parker
<a href="#">Vin J. 539</a>	Bitches brew
<a href="#">Vin J. 576</a>	I sax tenori del jazz moderno da Lester Young
NON IN CATALOGO	Monk On Riverside
NO INVENTARIO	Eric Dolphy. The complete prestige recordings (9 DISC SET)
NO INVENTARIO	Jazz video compilation volume 1 (VIDEOCASSETTA)
NO INVENTARIO	Jazz video compilation volume 2 (VIDEOCASSETTA)
NO INVENTARIO	Le leggende del Jazz. Il blues spirito del jazz (VIDEOCASSETTA)
NO INVENTARIO	Wynton Marsalis. Blues & swing (VIDEOCASSETTA)